

QU'EST-CE QUI RÉVEILLE EN MOI LA TEMPÊTE ?

Métie Navajo

QU'EST-CE QUI
RÉVEILLE EN MOI
LA TEMPÊTE ?

EXTRAITS

Merci de ne pas diffuser ce PDF

ESPACES 34.

PERSONNAGES

Trois sœurs, chacune à leur tour.

SARA, 17 ans

NORA, 14 ans

LILIA, 10 ans

III.

CLÉOPÂTRE EN KIMONO

*Sara, 17 ans, face à son public.
Elle écrit les lettres C L E O, et puis s'arrête.
Et puis parle.*

1.

On devait venir présenter l'exposé à deux, mais mon camarade, que je vais pas citer, m'a lâchée. J'ai pas préparé dans les meilleures conditions. Mais je vais pas m'excuser. Il y aurait une longue histoire à raconter mais comme je disais je suis pas là pour me justifier, donc pas la peine d'attendre des excuses, je commence par NE PAS ÊTRE DÉSOLÉE pour cet exposé que j'ai pas pu préparer correctement et qui est un peu, euh, insatisfaisant sur les bords disons, qui n'est pas ce que je peux faire de mieux, qui pourrait faire tache dans mon dossier scolaire, et du coup je demande au fils de lâche qui devait présenter

avec moi de pas s'excuser non plus. Évidemment, pourquoi faire? Je demande à l'enseignante de pas m'excuser. Merci. Pareil pour la cheffe d'établissement, pareil pour le préfet de police, pareil pour le ministre de l'éducation nationale, pareil pour le Président de la République, pareil pour Dieu. J'ai oublié personne? Je suis plus une gamine à demander pardon à tout le monde, j'ai 17 ans, et je suis troisième génération : c'est fini tout ça, c'est ce que je dis à ma mère.

Bon.

Maintenant que j'ai terminé cette introduction, je vais quand même vous présenter quelque chose puisque c'est aujourd'hui que je devais le faire.

[...]

II.

Sois de l'eau
(pas des larmes)

Nora, 15 ans, présentant son club de judo.

[...]

Moi et mes sœurs on s'est jamais demandées si on voulait faire du judo. Depuis bébé on est posées sur des tatamis. Qu'est-ce qu'on aurait pu vouloir faire d'autre ? Tu vois ta mère pratiquer toute la journée, c'est ça que tu veux faire : comme ta mère. Elle a pas eu à nous forcer, en tout cas, pas au début. Maintenant avec Sara ma sœur aînée ça a changé : elle veut plus s'entraîner. Elle dit qu'elle a gâché sa jeunesse sur des tapis qui sentent les pieds. Elle va avoir 18 ans, vous voyez le genre de meuf : elle veut tracer sa route en mode perso. Moi je trouve ça normal de continuer ce qu'a fait ma mère. Continuer et peut-être faire mieux, réussir ce qu'elle n'a pas pu réussir.

Même si ça demande des efforts, pour la rendre fière.
Les Jeux olympiques... C'est mal parti, pour moi.
Ma petite sœur peut-être. La dernière.

...

[...]

I

L'AIGLE-FILLE (c'est comme ça, le jeu)

Lilia, 10 ans.

[...]

Tout le monde a été choisi
Il ne reste plus que Sacha
et moi.

Les dernières. Dernières des dernières, c'est-à-dire que même Bilel il a été pris avant nous. Bilel qui court avec la patte qui traîne on dirait un panda blessé comme il court. Oui, ce Bilel-là. Et même Maximilien-Émile qui est minuscule comme une fourmi si tu fais pas attention tu peux l'écrabouiller sans faire exprès.

Abdel Kader daigne me prendre dans son équipe. En poussant un soupir, parce que ça

tombe sur lui.

Pfffff... Lilia. Il dit. Lilia, c'est mon nom, chais plus si j'ai dit.

Pfffff. Abdel. Je dis. Tu crois que je suis contente d'être dans ton équipe ?

Ma copine Sacha est dans l'autre équipe, l'équipe de Samantha. Samantha, Samantha, c'est possible de s'appeler Samantha de nos jours?... Quelqu'un connaît quelqu'une qui s'appelle Samantha ?

Le prénom que tu portes, c'est pas de ta faute, c'est la faute de tes parents, et avant eux : la faute de leur histoire. Moi je suis Lilia. On va leur montrer qui on est, avec Sacha, même si on n'est pas dans la même équipe, ils vont comprendre.