

ESPACES 34.

... EXTRAITS ...

Trois fois Ulysse

Claudine Galea

Éditions Espaces 34, 2024

Extrait 1

//

DANS LA GROTTTE

bleu mélancolie calypso

- *les faits*

Chœur. -- disons les faits :

Calypso fille d'Atlas. vit dans une grotte (somptueuse) sur une île. Ulysse vient d'échapper à Charybde et Scylla. il dérive neufs jours affamé assoiffé couvert de sel et d'algues en piteux état (comme d'habitude). et puis le canot coule.

Ulysse nage jusqu'à l'île où il s'affale mort ----- quasi. Calypso le remet sur pied et tombe amoureuse ----- folle.

- *court vers l'aventure au galop*

Chœur. -- CALYPSO (celle qui t'offre de sortir du temps)

par qui tu te laisses porter

sept années presque huit

ESPACES 34.

(tu comptes encore pourtant)

la femme aux longs cheveux d'or

qui te rend invincible

mais aussi invisible

U invisible

quoi quoi

mais où est passée Athéna

oh dodo

dans la grotte tout beau tout chaud

exit HÉCUBE exit Troie

PÉNÉLOPE n'en parlons pas

court vers l'aventure au galop

mais

où est passé

le héros

pas de héros poème zéro

Athéna cela ne se peut pas

vite

le retour au galop

• *comment s'est passée ta journée*

Calypso. -- tout ce ciel cette mer no border

ESPACES 34.

et moi chaque jour je retiens mes paroles

comment s'est passée ta journée U

(une question dont dépendent tant de choses)

as-tu regardé ma robe

j'ai mis la bleue ce matin

(tu préfères la rouge)

ça sent le cèdre tendre et le genièvre

je n'en peux plus de te voir si triste

le jasmin a fleuri dans la nuit

les reinettes sautillent sur les feuilles humides

(tu me jettes un regard désolé)

tu n'as rien vu tu ne vois

rien de ce que je vois

il y a aussi des ronces des louves des laies des lionnes

ta journée s'est passée de larmes

(et moi tu ne me demandes pas)

• *dépression*

Ulysse --- mon poème rouge où es-tu

ici méra ti méra (sais par cœur le refrain ----- la scie)

bleu partout

sérénité connaissance vérité stabilité positivité réussite

ESPACES 34.

zéro

azur roi turquoise indigo marine outremer cobalt

mensonge de beauté

mon cœur et la mer sont seuls

tout recroquevillé j'attends d'être gavé du trop-plein de mes larmes dit le poème

je n'ai plus d'yeux

ne me demandez pas de quelle couleur sont ceux de Calypso

bleu abrasif

cèdre tendre et genièvre

sources vignes

beaux cheveux

plaisir

infertile

tu-m'aimes-je-t'aime

romance ciel-mer amour-haine

pitié

tous les adjectifs ----- les poèmes les récits les chants

bleus bleus

ne pas en rajouter

mon poème ta couleur s'est usée

vivre sans durée sans cicatrices

ESPACES 34.

éden d'étoiles sourdes

mer sans risque

homme stérile

temps rayé

marin sans carte

îlien rien

bleu mon blues abrasif

ô matière usante

enlève en frottant

frottement continu

(plus de peau bientôt)

héros surface arasée

ô chirurgie

ô solitude

temps tout perdu

vingt ans ou vingt-neuf siècles

dans le ressac (méra ti méra) une phrase d'Achille "rien ne me vaut la vie" une phrase amoureuse

Achille ce héros 72 Troyens tués de sa main ----- toi tu en as tué 60 de moins

Achille à ma place serait resté

- *seulement des femmes*

ESPACES 34.

*Calypso. -- pourtant tout commence avec moi ton début c'est moi chant 1 vers 14 :
Calypso le retenait dans son antre profond brûlant d'en faire son époux Calypso
divine parmi les déesses le retient aux couloirs de sa grotte*

traductions masculines allusions virilement sexuelles

aucune fille ne m'a encore traduite

ni toi U

(...)