

ESPACES 34.

... EXTRAITS ...

Histoire de chair

Christophe Tostain

Éditions Espaces 34, 2007

Extrait 1

Extrait 4. Un cerne

Alors mon petit enfant ! je suis content de te revoir ! cela fait si longtemps ! quelques années déjà !

...

comment vas-tu ?

...

comment te sens-tu depuis que ta maman est morte ?

...

mieux ?

...

soulagé ?

...

libéré ?

ESPACES 34.

...

ou bien perdu ?

esseulé ?

...

je vois !

les mots restent dans ta bouche,

enfoncés comme des clous de cercueils !

...

oui ! oui ! je vois ! tout ça ! cette compote de tristesse !

de la limaille de verbe !

...

et maintenant ? que va t'il se passer ?

penses-tu pouvoir désormais respirer des rivières amoureuses ?

des soleils embrumés au dessus des ponts de pierres ?

des cascades de lucioles à l'ombre du jour ?

non, non, non...malheureusement...

je ne veux pas te décevoir mon petit

une autre vérité te titille, quelque part, dans les entrelacs de ton émotion

*tu es enclin maintenant à délivrer une bonne fois pour toutes ta violence contre les
cœurs en béton,*

une rhapsodie rythmée,

orchestrée par des coups de tête,

ESPACES 34.

des coups de tibia dans les arbres morts

ton rêve est décharné petit enfant

ton rêve est décharné

mais ne t'inquiète pas, non, surtout ne t'inquiète pas

il suffit parfois d'un regard et nous voilà rassurés

Extrait 2

Extrait 10. La chambre (8H13)

Lui

je ne vieillirai pas

aujourd'hui

je le sais

Mon unique certitude

Contre cet ennui qui m'enivre

Fut un temps

Toujours

A chaque jour nouveau

Mes articulations mécaniques frissonnaient

S'actionnaient quand le jour nouveau déclinait ses réflexes conditionnés.

*...envisager programmer prouver organiser calculer gagner payer gagner compter
chiffrer prouver dépenser gagner acheter gagner prouver marcher prouver avancer
prouver se presser gagner parler prouver taire dialoguer dire discuter gagner...*

mes articulations mécaniques fonctionnaient

ESPACES 34.

quand le jour nouveau s'ennuyait déjà de ressembler aux jours passés

*...envisager programmer prouver organiser calculer gagner payer gagner compter
chiffrer prouver dépenser gagner acheter gagner prouver marcher prouver avancer
prouver se presser gagner parler prouver taire dialoguer dire discuter gagner...*

il me suffisait

d'une chemise

d'une veste

d'un pantalon

le costume photocopié d'un catalogue ordinaire

pour paraître

disparaître

dans la fourmilière

je me noyais sans discernement dans cette magnifique

fabrique d'usures

de frustrations

...

et je ne m'aimais pas

...

non

...

sortir de ça

...

ESPACES 34.

sortir de soi

...

*les années m'ont souvent conforté dans l'idée qu'il me fallait absolument m'extraire
d'une relative normalité*

pour avoir le sentiment d'exister

car, déjà,

quitter le ventre vulgaire de ma mère ne me plut guère et,

après les contrecoups d'une naissance rapide et

prématurée, je...

Je vous parle de moi

Mais vous

Mademoiselle

vous vous taisez

Je parle je parle je parlev

et vous ne dites rien

je constate que

VOUS N'ÊTES PAS TRES BAVARDE

Je me sens seul

Je ne vous intéresse pas ?

Vous êtes vexante

Vraiment

J'essaie de nourrir la conversation

ESPACES 34.

Et vous m'ignorez

Je n'existe pas

JE n'aime pas le silence

JE n'aime pas VOTRE silence

Extrait 3

13. une impuissance au crépuscule

Te

Verte

Ouverte

Che ouverte

Bouche ouverte

Ta bouche ouverte

De ta bouche ouverte

Et de ta bouche ouverte

Des et de ta bouche ouverte

Vides et de ta bouche ouverte

Yeux vides et de ta bouche ouverte

Tes yeux vides et de ta bouche ouverte

De tes yeux vides et de ta bouche ouverte

phie de tes yeux vides et de ta bouche ouverte

graphie de tes yeux vides et de ta bouche ouverte

ESPACES 34.

nographie de tes yeux vides et de ta bouche ouverte

pornographie de tes yeux vides et de ta bouche ouverte

la pornographie de tes yeux vides et de ta bouche ouverte

J'aime la pornographie de tes yeux vides et de ta bouche ouverte

Geigne la pornographie de tes yeux vides et de ta bouche ouverte

Geigne la mornographie de tes yeux vides et de ta bouche ouverte

Geigne la mornogravie de tes yeux vides et de ta bouche ouverte

Geigne la mornogravie de ses yeux vides et de ta bouche ouverte

Geigne la mornogravie de six yeux vides et de ta bouche ouverte

Geigne la mornogravie de six lieux vides et de ta bouche ouverte

Geigne la mornogravie de six lieux mides et de ta bouche ouverte

Geigne la mornogravie de six lieux mines et de ta bouche ouverte

Geigne la mornogravie de six lieux mines et de ta gouche ouverte

Geigne la mornogravie de six lieux mines et de ta gouche osserte

Leigne la mornogravie de six lieux mines et de ta gouche osserte ?